Технологическая карта урока по литературному чтению

Степановой М.С. г. Солнечногорск

**Разработка фрагмента урока литературного чтения с применением методов и средств формирования коммуникативной компетентности младших школьников.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | ФИО (полностью) | *Степанова Марина Сергеевна* |
|  | Место работы | *МБОУ №46* |
|  | Должность | *Учитель начальных классов* |
|  | Предмет | *Литературное чтение* |
|  | Класс | *2 класс* |
|  | Тема и номер урока в теме | *Е. Чарушин « Страшный рассказ» № 43* |
|  | Предметная программа и её автор | *Литературное чтение автор Л. Ф. Климанова* |
|  | Цель урока: | *Развивать умения работать над художественным текстом, устанавливать причинно –следственные связи, ознакомление с творческой биографией Е.Чарушина, развитие монологической речи учащихся, умения анализировать и прогнозировать текст, сравнивать свои предположения с авторским замыслом, содействовать коммуникативным компетенциям, воспитывать любовь к природе и животным.* |
|  | Тип урока | *Урок усвоения новых знаний* |
|  | Модель организации УПД младших школьников | *Фронтальная, групповая, работа в парах, индивидуальная.* |
|  | Необходимое оборудование | *Интерактивное устройство, рисунки, сигнальные веера, карточки для рефлексии, презентация.* |
|  | Структура и ход урока | *Организационный этап, постановка целей и задачи- мотивация к учебной деят-ти, актуализация знаний, первичное усвоение знаний, первичная проверка понимания, первичное закрепление, информация о домашнем задании, рефлексия.* |
|  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Этап  урока | Решаемая задача | Деятельность ученика | Деятельность учителя  *(с указанием действий с ЭОР, например, демонстрация)* | Название используемых ЭОР | Время  *(в мин.)* |
| 1 | Адаптационный. Самоопределение к деятельности.  Проверка дом. задания. | Включение детей в деятельность. Планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.  Организация чтения детьми дом. задания. | Приветствуют учителя, проверяют готовность к уроку. Показывают предметы нужные на уроке.  Читают и объясняют чтение пословиц. | Настраивает детей на работу.  -Доброе утро я вам говорю, доброе утро я всем вам дарю!  - Ребята, как вы думаете ,что нам необходимо для урока?  Организовать работу по повторению знаний по предыдущей теме. |  | 1 мин  3мин |
| 2 | Основной. Актуализация знаний и фиксация затруднений в деятельности.  Творческий этап  Подведение итогов урока.  Информация о домашнем задании.  Рефлексия | Формулирование собственного мнения.  Называние объектов окружающей действительности.  Выделяют проблему  Развитие умения слушать собеседника.  Умение предвосхищать результат.  Научиться распределять функции и роли в совместной деятельности. Развивать умение эмоционально переживать.  Создать условия для применения изученного на практике.  Создание ситуации для осмысления всей работы на уроке.  Построение инструкции для выполнения дом. задания.  Научиться давать самооценку и оценивать деятельность класса. | Воспринимают задание, наблюдают, анализируют, предъявляют результат.  Дети называют животных.  Постановка целей.  Слушают, воспринимают текст.  Прогнозируют.    Распределяют роли и готовят чтение.  Тренироваться в применении изученного в практической деятельности.  Высказывают своё мнение.    Оценивают и подбирают смайлик. | Организует наблюдение за подобранным заданием, направленным на формулировку понятий необходимых для дальнейшей работы.  На слайде загадка.  Весь в росе, как в серебре  Кто в глуши твоей таится?  Что за зверь, какая птица?  Всё открой, не утаи:  Ты же видишь мы свои.  Прочитать глазками, шепотом, медленно, быстро. О чем идет речь в стихотворении? Объясните лексическое значение.  Каких предложений много?  Что они скрывают? (тайну, загадку) Как ответить на вопрос А. Погореловского: Кто в глуши твоей таится? Что за зверь? Какая птица? Какие это могут быть звери и птицы?  Вы назвали много животных, но лишь один будет героем нашего рассказа.  Нужно узнать в каком произведении живет наш герой. Соотнесите автора и произведение нами изученное.  Организует и управляет ситуацией целеполагания. Мотивирует учащихся на дальнейшую работу.  Какие задачи мы для себя определили?  Познакомиться (с биографией Е. Чарушина)  Учиться правильно (читать произведение «Страшный рассказ»)  Проанализировать (новое произведение)  В названии используется слово рассказ. А что такое рассказ?  А что такое страх? Было ли вам, когда-нибудь страшно? Подумайте, почему произведение названо «Страшный рассказ»?  А теперь, давайте узнаем, что произошло с нашим героем.  Учитель читает до слов «Как бросится Петя…»  Что напугало ребят? (шуршание и топот) а кто издавал эти звуки? (кто-то)  Физминутка (стих про хомячка)  Ребята, а как вы думаете хомячок может быть героем нашего рассказа? А почему это не хомячок?  Учитель дочитывает рассказ.  Работа с текстом.  Почему мальчики остались одни? Найдите эти строки в тексте.  Какое языковое средство использует автор? (диалог) Что такое диалог? Сколько участников нам понадобится чтобы прочитать его? (2 мальчика и автор)  Подготовьте чтение диалога в паре, а за автора буду читать я.  Какой группе удалось лучше передать переживания ребят?  Работа с иллюстрацией. Составление синквейна о еже.(работа в группах) проверка 3-4 синквейнов.  Игра «Верно ли что?»  -Что нового узнали на уроке? Пригодятся ли эти знания? Что особенно понравилось? Оцените урок, поднимите смайлик.  Фиксирует результат. | На слайде ребус про ёжика.  На слайде писатели и их произведения вразброс. | 3 мин.  10 мин  8 мин  8 мин  8 мин  2мин  2мин |